

## Eine Bordunzither zum Schlagen...

Beim baskischen Abend des diesjährigen Parthenay-Festivals (s. *musikblatt* 5/91) gab ein ungenannter Sänger eine Instrumental-Einlage mit zwei Instrumenten zugleich. Mit dem rechten Arm eingeklemmt hielt er eine sechssaitige Bordunzither, auf deren Saiten er mit einem Stock in der Linken rhythmisch schlug.

Leider habe ich den baskischen Namen dieses Instrumentes nicht in Erfahrung bringen können; die Franzosen kennen es aus der Gascogne und nennen es dort Tambourin. Auch in Aragón soll es vertreten sein.

Gleichzeitig wird mit der rechten Hand eine Schnabelflöte, Txistu, mit drei Griff-löchern gespielt.

*W. Ulrichs*

**Nachtrag 2012:** Der baskische Name ist Ttun-ttun. Die Franzosen sagen auch tambourin à cordes, die Flamen snaarendrommel.

