Erste Übungen im Bassschlüssel

Merke: Der Bassschlüssel ist ein stilisiertes F, zwischen den Punkten ist die f-Linie. — Bei den Übungen immer die Tonnamen dazu sagen, Nachschauen ist erlaubt.

Übung 1



Übung 2



Übung 3



Übung 4



Übung 5



Übung 6



Zum Weitermachen bieten sich leichte Cello- oder Kontrabass-Etüden und -Stücke an sowie die Bassstimme in Chornoten. Auch das Umschreiben von Noten aus dem g- in den f-Schlüssel und dann das Spielen trainiert ungemein.