

11. Weiteres

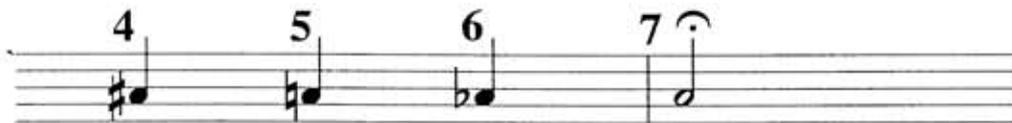
Wieland Ulrichs 2010/11 Public Domain

Natürlich gibt es noch erheblich mehr zu lernen, was Noten (und Musik überhaupt) angeht. Auf den vorigen Zetteln standen die allerwichtigsten Grundinformationen. Hier kommen nun noch einige wenige Zeichen, die öfters mal auftreten.

Die wichtigsten Pausenzeichen:



- 1: Eine halbe Note und eine halbe Pause
- 2: Eine Viertel und eine Viertelpause
- 3: Eine Achtel und eine Achtelpause



- 7: Das Zeichen über der Note ist eine Fermate (italienisch, eigentlich Schlusszeichen). Die Fermate sagt, dass dieser Ton länger ausgehalten werden soll, als sein Notenwert sagt, z. B. zum Schluss eines Liedes.

4, 5 und 6 beeinflussen die Tonhöhe.

4 ist ein "Kreuz", das den Ton um einen Halbtonschritt erhöht.

5 ist ein Auflösungszeichen, das ein Kreuz oder B ungültig macht.

6 ist ein "B", das den Ton um einen Halbtonschritt erniedrigt.

Dies ist ein ziemlich kompliziertes Kapitel. Normalerweise werdet ihr damit nicht allzu viel zu tun haben, und meist werdet ihr den richtigen Ton schnell im Ohr haben.

A — D7 — h

Zeichen wie diese stehen über den Noten. Es sind Akkordsymbole, die in verkürzter Form dem Gitarrenspieler sagen, was er hier für einen Griff zu spielen hat.